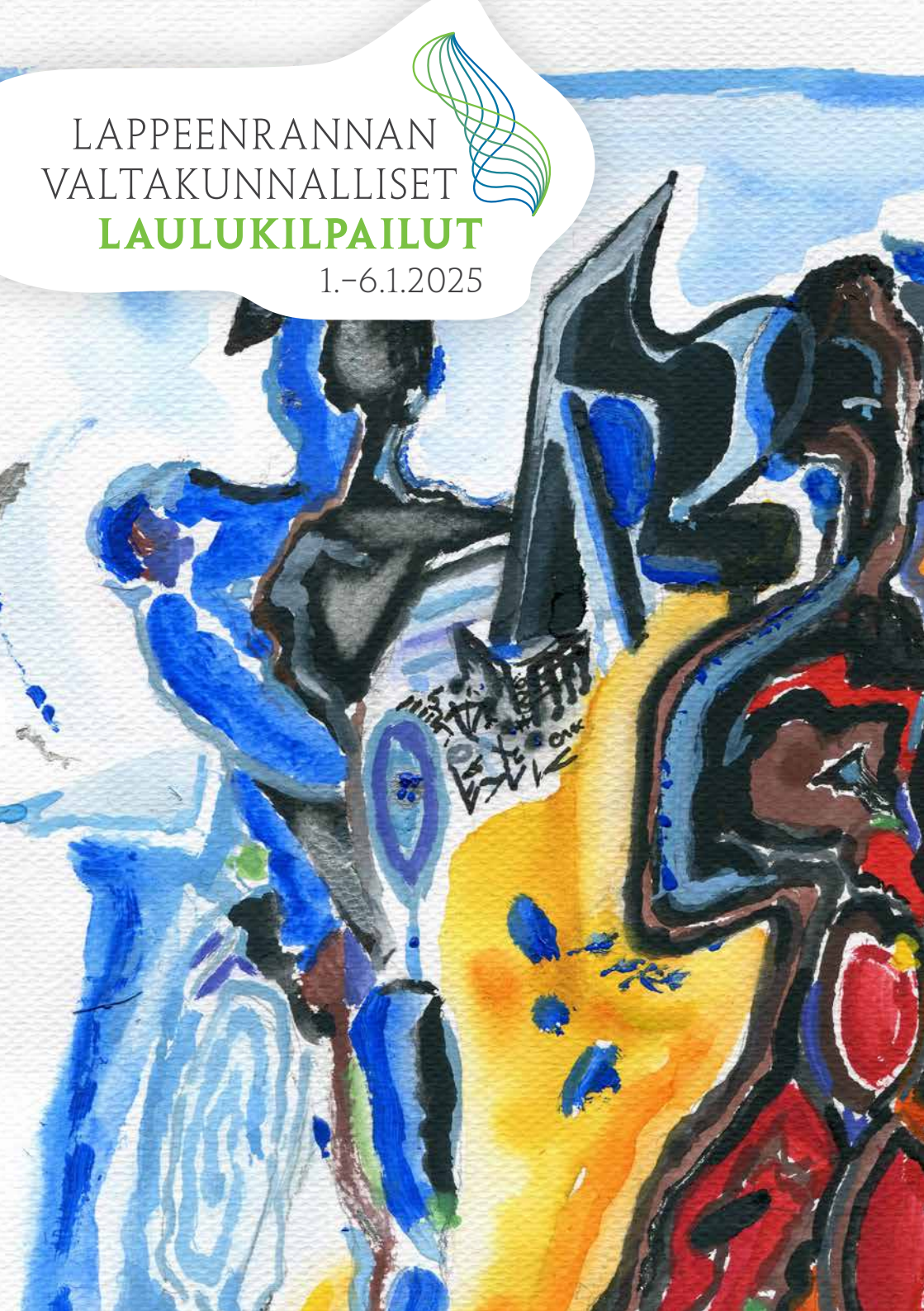


LAPPEENRANNAN
VALTAKUNNALLISET
LAULUKILPAILUT

1.-6.1.2025





Yle mukana Lappeenrannan laulukilpailuissa

Maanantai 6.1.2025

Suora finaaliähetys Yle Teemalla, Yle Areenassa ja Yle Radio 1:ssä klo 18–21. Toimittajina Lotta Emanuelsson ja Riikka Holopainen, asiantuntijana oopperalaulaja Aarne Pelkonen.

#lprlaulukilpailut

Kansikuva: Milko Vesalainen, Jalokiviaaria 2015

Lappeenrannan valtakunnalliset laulukilpailut 2025

Sisälllys

Laululla on vuorovaikutus kanssaihmissiin	4
Lappeenrannan valtakunnalliset laulukilpailut 1.–6.1.2025	5
Kilpailun kulku	6
Aikaisemmat kilpailut	6
Tuomaristo	9
Palkinnot	10
Kilpailuohjelma	10
Laulukilpailujen finaali, orkesterilaulut	11

Kilpailijat 2025

Ferrand Akseli , tenori	12
Ginström Anna , sopraano	13
Hartikainen Emma , sopraano	14
Hautala Karoliina , mezzosopraano	15
Hölttä Jere , tenori	16
Iivarinen Martin , basso	17
Juntunen, Joona , bassobaritoni	18
Kajander Emma , sopraano	19
Karhula Ruut Eleonoora , mezzosopraano	20
Korpela Marko , basso	21
Korpi Sanna , sopraano	22
Kyllönen Olivia , mezzosopraano	23
Mattila Akseli , baritoni	24
Mähönen Antti , basso	25
Nummela Iida , sopraano	26
Pessi Johannes , baritoni	27
Rantama Aku , baritoni	28
Rautasuo Maija , sopraano	29
Ritanen Marjaana , sopraano	30
Segerstam Iirisilona , sopraano	31
Sihvo Janne , basso	32
Sipilä Otso , tenori	33
Stén Juho , bassobaritoni	34
Tikkanen Olli-Tapio , baritoni	35
Tómasdóttir Wilhelmina , sopraano	36
Tähtinen Stella , sopraano	37



Laululla on vuorovaikutus kanssaihmiisiin

Lappeenrannan valtakunnalliset laulukilpailut järjestetään nyt 21. kerran. Ensimmäiset kilpailut järjestettiin Lappeenrannassa jo vuonna 1969. Kilpailusta on kasvanut merkittävä kulttuurinen instituutio, joka tuo esille maamme klassisen musiikin laulajien parhaimmistoa. Tämä kilpailu on myös lähtölaukaus laulajan kehityksessä eteenpäin niin uralla kuin opiskelussa laulun ja musiikin parissa.

Ennakkokilpailuun osallistui 51 laulajaa, mikä kertoo kilpailun vakiintuneesta roolista musiikkikilpailujemme kärjessä. Näistä laulajista valittiin varsinaiseen kilpailuun 26 laulajaa.

Tänä vuonna kilpailussa on mukana yhtä paljon nais- ja mieslaulajia: 3 tenoria, 3 baritonia, 3 bassobaritonia, 4 bassoa, 10 sopraanoa ja 3 mezzosopraanoa.

Lappeenranta, kansainvälisyys ja kansainvälinen menestys yhdistyvät mielikuvisamme usein LUT-yliopistoon ja korkeakoulumaailmaan. Tässäkin – kuten elämässä yleisesti – on hyvä muistaa, että me ja meitä ympäröivä yhteisö olemme kokonaisuus, jossa onnistumiseen vaikuttavat monet asiat toinen toistaan tukien. Lappeenranta onkin laulukilpailunsa kautta pyrkinyt antamaan panoksensa myös

suomalaisen kansainvälisen musiikki-osaamisen saralla.

Teistä jokainen täällä salissa oleva kilpailija on harjoitellut valtavasti ennakkokilpailusta aina tähän h-hetkeen asti. Kilpailun vaativuudesta kertoo alku- ja välierien mittava ohjelmisto ja kilpailun huipentava orkesterifinaali. Olette jo kaikki voittajia päästessänne mukaan tähän jännittävään kuusipäiväiseen tapahtumaan. Vuorovaikutus yleisön kanssa on voima, jolla voitte ponnistaa yhä huikeampiin ulottuvuuksiin kilpailun aikana. Urheilussa puhutaan usein kotiyhteisön merkityksestä: Etelä-Karjalaisen vieraanvaraisuuden hengessä uskallan luvata, että te kaikki saatte kokea kotiyhteisön tuen esitystenne aikana. Antaka sen vaikuttaa positiivisesti!

Kiitän lämpimästi kaikkia teitä, jotka olette tehneet kilpailujen järjestämisen mahdolliseksi. Toivotan parhainta menestystä kilpailijoille ja nautinnollisia hetkiä yleisölle.

Avaan 21. Lappeenrannan valtakunnalliset laulukilpailut.

Jari Iskanius
apulaiskaupunginjohtaja
Lappeenrannan kaupunki

LAPPEENRANNAN VALTAKUNNALLISET LAULUKILPAILUT



1.-6.1.2025

Tuomaristo

Lilli Paasikivi, mezzosopraano,
puheenjohtaja

Jaakko Kortekangas, baritoni

Jyrki Korhonen, basso

Ilmo Ranta, pianotaiteilija

Johanna Rusanen-Kartano, sopraano

Mikko Franck, kapellimestari

Charlotta Kivistö, tuomariston sihteeri

Pianistit

Kristian Attila

Tuula Hällström

Joel Papinoja

Kirill Kozlovski

Salikuuluttaja

Timo Asikainen

Kapellimestari

Saimaa Sinfoniettaa johtaa
loppukilpailussa **Erkki Lasonpalo**.

Kilpailupaikka

Lappeenrannan kaupungintalon
Lappeenranta-sali, Villimiehenkatu 1
Kilpailukanslia kaupungintalon
01-kerroksessa 1.– 6.1.2025 aikana

Lisätietoja

Toiminnanjohtaja **Milko Vesalainen**,
puh. 040 547 8706
milko.vesalainen@lappeenranta.fi

Osastosihteeri **Tuula Nissinen**,
puh 040 015 4592
tuula.nissinen@lappeenranta.fi

lappeenrantaevents.fi/laulukilpailut

Palkinnot

Lappeenrannan kaupungin palkinnot sekä
naisten että miesten sarjassa ovat 10 000,
7 000 ja 5 000 euroa. Tuomaristo voi päättää
myös toisenlaisesta palkintojenjaosta.
Lisäksi voidaan jakaa erikoispalkintoja.

Kilpailun kulku 1.–6.1.2025

Keskiviikko 1.1.

klo 16.00 Avajaiset ja laulujärjestyksen arvonta: avoin yleisötilaisuus
klo 19.30 Alkuerä I jakso

Torstai 2.1.

klo 11.00 Alkuerä II jakso
klo 15.00 Alkuerä III jakso
klo 18.00 Alkuerä IV jakso

Perjantai 3.1.

klo 16.00 Välierä I jakso
klo 19.30 Välierä II jakso

Lauantai 4.1.

klo 16.00 Välierä III jakso
klo 19.30 Välierä IV jakso

Sunnuntai 5.1.

Orkesteriharjoitukset loppukilpailua varten, ei yleisölle avoin

Maanantai 6.1.

klo 18.00 Loppukilpailu
Saimaa Sinfoniettaa johtaa
Erkki Lasonpalo

Aikaisemmat kilpailut

Lappeenrannan valtakunnalliset laulukilpailut pohjautuvat perinteeseen, jonka Kansanvalistusseuran ylläpitämä Klemetti-Opisto muodosti järjestämällä talvipäiviensä yhteydessä yksinlaulukilpailun joka toinen vuosi, alkaen Vaasassa 1960.

Kaksi vuotta myöhemmin kilpailtiin Lappeenrannassa, sen jälkeen vielä Turussa ja Kouvolassa, ennen kuin tapahtuma sijoittui pysyvästi Lappeenrantaan. Aluksi Lappeenrannan kaupunki ja Klemetti-Opisto vastasivat yhteistuumin järjestelyistä musiikkineuvos

Pauli Helkiön ollessa tärkeänä linkkinä näiden tahojen välillä. Vuosien saatossa on pienimuotoisesta laulukisailusta kehittynyt kansainvälisten mittojen mukainen suurkilpailu. Helkiön jälkeen toiminnanjohtajana vaikutti **Tuulikki Närhinsalo** 1985–2006.

Vuodesta 2006 alkaen toiminnanjohtajana on ollut **Milko Vesalainen**. Kilpailut voittaneiden tai niissä palkittujen laulajien joukossa on useita merkittävän kansainvälisen uran luoneita tähtiä, jotka ensi kerran astuivat julkisuuteen juuri Lappeenrannassa.

Voittajat ennen kilpailujen pysyvää lappeenrantalaistumista

1960	Vaasa	Tuulikki Tunkkari, s	Martti Talvela, b
1962	Lappeenranta	Anna-Liisa Jussila, s	Antti Kaleva, br
1964	Turku	Maire Taalikainen, s	Caj Ehrstedt, t

ja Vieno Roine, s (jaettu 1. sija)

Lappeenrannan valtakunnallisten laulukilpailujen parhaat kautta aikojen

1969	1. Virpi Augustin, ms 2. Irja Auroora (ent. Jäykkä), s 3. Pirkko Talola, s	1. Jorma Hynninen, br 2. Matti Salminen, br 3. Antti Salmén, t
1972	1. Stina Zilliacus, ms 2. Aulikki Eerola, s 3. Inari Gebhard, s	1. Tapani Valtasaari, br 2. Seppo Salonen, br 3. Heikki Siukola, t
1975	1. Margareta Haverinen, s 2. Aulikki Eerola, s 3. Rita Bergman, s	1. Tero Hannula, b 2. Heikki Keinonen, br 3. Erkki Aalto, br
1978	1. Merja Wirkkala, s 2. Eija Orpana-Martin, s 3. Leena Tanskanen, s	1. Kalevi Olli, br 2. Heikki Orama, b 3. Erkki Aalto, br
1981	1. Karita Mattila, s 2. Satu Tukiainen, s 3. Leena Kosola, s	1. Petteri Salomaa, br 2. Sauli Tiilikainen, br 3. Hannu Niemelä, br
1984	1. Satu Sippola-Nurminen, s 2. Outi Aho, s 3. Pia Raanoja, s	1. Hannu Ilmolahti, br 2. Risto Saarman, t 3. Juha Kotilainen, br
1987	1. Soile Isokoski, s 2. Ulla Sippola, ms 3. Kaisa Hannula, s	1. Raimo Laukka, b 2. Johann Tilli, b 3. Petteri Falck, br
1989	1. Kirsi Tiihonen, s 2. Päivi Saastamoinen, s 3. Päivi Nisula, ms	1. Jaakko Kortekangas, br 2. Timo Kuusisto, t 3. Petri Antikainen, b
1992	1. Pia Freund, s 2. Lilli Paasikivi, ms 3. Anna-Kristiina Kaappola, s	1. Hannu Forsberg, b 2. Jarmo Ojala, br 3. Heikki Kilpeläinen, br
1996	1. Camilla Nylund, s 1. Johanna Rusanen, s (kaksi 1. sijaa) 2. Anna-Maria Jurvelin, s 3. Raisa Vaarna, s	1. - 2. Tuomas Pursio, br 3. Jouni Kuorikoski, br

1999	1. Tove Åman, s 2. Jenny Carlstedt, ms 3. Mari Palo, s	1. Herman Wallén, b 2. Peter Nordman, br 2. Petri Lindroos, br (jaettu 2. sija) 3. –
2002	1. Helena Juntunen, s 2. Sari Nordqvist, ms 3. Riikka Sirén, s	1. Arttu Kataja, bbr 2. Niall Chorell, t 2. Kouta Räsänen, bbr (kaksi 2. sijaa) 3. Mika Pohjonen, t
2004	1. Tiina Penttinen, ms 2. Hanna-Leena Haapamäki, s 3. Sirkka Lampinen, s	1. Ville Rusanen, br 2. Ville Salonen, t 3. Pekka Leskelä, br
2006	1. Kaisa Ranta, s 2. Essi Luttinen, ms 2. Marion Melnik, s (kaksi 2. sijaa) 3. -	1. Markus Nieminen, br 2. Nicholas Söderlund, bbr 3. -
2008	1. Tiina-Maija Koskela, ms 2. Mia Heikkinen, s 2. Jeni Packalen, ms (kaksi 2. sijaa) 3. Jenni Lättilä, s	1. - 2. Timo Riihonen 3. Jussi Ziegler, br
2010	1. Marjukka Tepponen, s 2. Hanna Rantala, s 3. Olga Nikolskaja-Heikkilä, s	1. Waltteri Torikka, br 2. Mika Nisula, t 3. Niklas Vepsä, t
2013	1. Eeva Hartemaa, s 2. Emili Losier, s 3. Eeva-Maria Kopp, s	1. Aarne Pelkonen, br 2. Jere Martikainen, t 3. Tapani Plathan, b
2016	1. Suvi Väyrynen, s 2. Erica Back, ms 2. Anu Ontronen, ms (jaettu 2. sija) 3. -	1. Kristian Lindroos, br 2. Jussi Juola, bbr 3. Joonas Asikainen, br
2019	1. Virva Puumala, s 2. Marika Hölttä, s 3. Aurora Marthens, s	1. Jussi Vanttinen, br 2. Jere Martikainen, t 3. Tiitus Ylipää, br
2023	1. Iida Antola, s Iris Candelaria, s 2. Sonja Herranen, s 3. Elisaveta Rimkevitch, s Heta Sarmalisto, s	1. – 2. Veikko Vallinoja, br 3. Jasper Leppänen, t Joonas Vatjus, t

s - sopraano | ms - mezzosopraano | t - tenori | br - baritoni | bbr - bassobaritoni | b - basso

Tuomaristo



Lilli Paasikivi,
mezzosopraano,
puheenjohtaja



Mikko Franck,
kapellimestari



Jaakko
Kortekangas,
baritoni



Jyrki Korhonen,
basso



Ilmo Ranta,
pianotaiteilija



Johanna
Rusanen-Kartano
sopraano

Pianistit



Kristian Attila



Tuula Hällström



Kirill Kozlovksi



Joel Papinoja

Kapellimestari



Erkki Lasonpalo

Palkinnot

Lappeenrannan kaupungin palkinnot sekä naisten että miesten sarjassa ovat 10 000, 7 000 ja 5 000 euroa. Tuomaristo voi päättää myös toisenlaisesta palkintojenjaosta. Lisäksi voidaan jakaa erikoispalkintoja.

Erikoispalkinnot

- OP Kaakkois-Suomi
- Suni Oy

Lämmin kiitos erikoispalkinnoista.

Kilpailuohjema

Kaikki kilpailuteokset, myös alkuerän Bach- tai Händel -aaria, esitetään ulkoa ja alkupe- räiskielellä. Aariat esitetään alkuperäisessä sävellajissa, yksinlaulut saa transponoida.

Alkuerä:

1. J.S. Bachin tai G.F. Händelin passio-, oratorio- tai kantaattiaaria resitatiiveineen.
2. Ooppera- tai operettiaaria tai laulu musikaalista.
3. Vapaavalintainen laulu.
4. Suomalainen suomen- tai ruotsinkielinen laulu.

Musiikin kesto enintään 15 minuuttia.

Välierä:

1. Erityylyisistä lauluista muodostuva kokonaisuus, jossa on mukana vähintään yksi 1800-luvun lied, säveltäjänä Johannes Brahms, Fanny Hensel-Mendelssohn, Carl Loewe, Felix Mendelssohn, Franz Schubert, Clara Schumann tai Robert Schumann.
2. Vähintään yksi Hugo Wolfin lied.
3. Suomalainen vuoden 1990 jälkeen sävelletty laulu.

Musiikin kesto 25 minuuttia.

Välierän ohjelmaa suunniteltaessa on otettava huomioon, että esitettävän kokonaisuuden musiikin kesto on enintään 25 minuuttia. Jurylla on oikeus keskeyttää suoritus, jos ohjelman kesto ylittyy merkittävästi.

Loppukilpailu:

Finaalissa voi esittää kaksi ooppera-aariaa resitatiiveineen tai ooppera-aarian resitatiiveineen ja yhden laulun säännöissä olevalta listalta. Aarioiden tulee olla sellaisista yleisistä tunnetuista oopperoista, joiden orkesterimateriaalin hankkiminen ei tuota ylivoimaisia vaikeuksia. Epäselvissä tapauksissa kilpailutoimikunta voi ehdottaa aarian vaihtoa.

Esityksen kesto 8–12 minuuttia.

Laulukilpailujen finaali, orkesterilaulut

Vain alkuperäinen sävellaji, ellei toisin ilmoitettu.

- Berg:** Sieben frühe Lieder nrot 1, 3, 4
Berlioz: Les Nuits d'été nrot 2, 3, 6 (korkea, matala)
Britten: Les Illuminations 2 osaa vapaasti valittuina (korkea)
Duparc: L'Invitation au voyage, Phidylé (korkea, matala)
Kuula: Tuijotin tulehen kauan
Madetoja: Luulit, ma katselin sua
Musorgski: Kuoleman lauluja ja tansseja nrot 2–4
a) keskiääni Shostakovitsh, b) basso Aho
Pykkänen: Kaivotiellä
Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen: 3. Ich hab' ein glühend Messer
Mahler: Lieder, Humoresken und Balladen (Das Knaben Wunderhorn):
Wer hat das Liedlein erdacht? (F / Es)
Des Antonius von Padua Fischpredigt (D / C)
Rheinlegendchen (A / G)
Lob des hohen Verstandes (D / C)
Wo die schönen Trompeten blasen (D / C)
Mahler: Kindertotenlieder: 3. Wenn dein Mütterlein
Rückert –Lieder: Ich bin der Welt abhanden gekommen (F / Es / Des)
Um Mitternacht (H / A / G)

Strauss:

- a) säveltäjän omat sovitukset
op. 27 Cäcilie (E / Es / C)
op. 36: Das Rosenband (A / Fis)
op. 39: Befreit (E / Cis)
op. 41: Wiegenlied (D)
op. 68 Amor (G / D)
b) muita sovituksia
op. 10: Zueignung (C / A)
op. 27: Heimliche Aufforderung (B / Ges)
op. 29: Traum durch die Dämmerung
(Fis / E)

Sibelius:

- a) säveltäjän omat sovitukset
op. 3. Arioso (Fis)
op. 7 Kullervon valitus, 1957 versio (D)
op. 13: Våren flyktar hastigt (Es)
op. 36: Demanten på marssnön (B)
op. 38: Höstkväll (Dis)
På verandan vid havet (C)
op. 60: Kom nu hit, död (E / D)
b) muita sovituksia
op. 17: En slända
op. 36: Svarta rosor (D / C)
Säv, säv susa (Ges, As)
Var det en dröm? (H)
Flickan kom ifrån sin älsklings möte
(Des)
op. 61: Romeo
op. 72 Kaiutar (B)



Ferrand Akseli, tenori

Kuopio, s. 1996 Helsinki

Opinnot

Tampereen Amk, 2015–16 Petri Antikainen
Sibelius-Akatemia, 2016–23 Petteri Salomaa
Pianisti Kristian Attila

Alkuerä

G.F. Händel	Alexander's Feast: "The princes applaud, with a furious joy"
Claude Debussy	Pelléas et Mélisande: "Oh! oh! qu'est-ce que c'est?" (Pelléas)
Jean Sibelius	Kaiutar (Larin Kyösti)
Camille Saint-Saëns	Danse macabre (Cazalis)

Välierä

Franz Schubert	Der Einsame (Lappe)
Alma Mahler	Laue Sommernacht (Bierbaum)
Kajja Saariaho	Iltarukous (Leino)
Benjamin Britten	Winter words (Hardy): The choirmaster's burial
Maurice Ravel	Deux mélodies hébraïques: Kaddish (anon.)
Hugo Wolf	Abschied (Mörike)

Loppukilpailu

W.A. Mozart	Ryöstö seraljista: Pedrillon aaria "Frisch zum Kampfe"
George Gershwin	Porgy and Bess: Sportin' Lifen aaria "There's a boat dat's leaving soon for New York".



Ginström Anna, sopraano

Helsinki, s. 1995 Espoo

Opinnot

Espoon musiikkiopisto, 2013–15 Maaria Virnavirta

Helsingin konservatorio, 2015–17 Ritva Laamanen ja Tehi Sulonen-Georgi,

Sibelius-Akatemia, 2017– Päivi Kantola ja Jenni Lähttilä

Metropolia Ammattikorkeakoulu, 2018– Sirkku Wahlroos-Kaitila ja Jenni Lähttilä

Zürcher Hochschule der Künste, 2022–23 Lina Maria Åkerlund

Kilpailumenestys

3. palkinto Kangasniemen laulukilpailu 2024

1. palkinto Helsinki Lied -kilpailut 2024

Pianisti Kirill Kozlovski

Alkuerä

Jules Massenet

Werther: Sophien aaria "Frère, voyez...Du gai soleil"

J.S. Bach

Kantaatti BWV 84: Ich bin vergnügt mit meinem Glücke

Jean Sibelius

Kaiutar (Larin Kyösti)

Felix Mendelssohn

Hexenlied (Hölty)

Välierä

Leevi Madetoja

Tule kanssani (L. Onerva)

Maleena Linjama

Mitä koskikara näki: Kesäkuu (Noomi Linjama)

Franz Schubert

Ganymed (Goethe)

Hugo Wolf

Geh, Geliebter, geh jetzt! (Spanisches Liederbuch, Geibel)

Johannes Brahms

Alte Liebe (Candidus)

Francis Poulenc

La Dame de Monte Carlo (Cocteau)

Loppukilpailu

W.A. Mozart

Taikahuilu: Paminan aaria Ach, ich fühl' s

Gaetano Donizetti

Don Pasquale: Norinan aaria "Son anch 'io la virtu magica"



Hartikainen Emma, sopraano

Helsinki, s. 1998 Lapinlahti

Opinnot

Kuopion konservatorio, 2017–19 Anna Immonen

Sibelius-Akatemia, 2019–23 Outi Kähkönen 2023– Jenni Lättilä ja Hanna-Leena Haapamäki

Pianisti Kirill Kozlovski

Alkuerä

Hugo Wolf

Spanisches Liederbuch: Liebe mir im Busen zündet (Heyse)

Toivo Kuula

Jääkukkia (Koskenniemi)

J.S. Bach

Ich hatte viel Bekümmernis BWV 21:

”Seufzer, Tränen, Kummer, Not”

Otto Nicolai

Windsorin iloiset rouvat: Frau Fluthin aaria ”Nun eilt herbei”

Välierä

Jean Sibelius

Var det en dröm? (Wecksell)

Sergei Rahmaninov

K nei (Belyi)

Alma Mahler

Laue Sommernacht (Bierbaum)

Kaija Saariaho

Quatre instants: Parfum de l’ instant (Maalouf)

Franz Schubert

”Schwanengesang”: Die Stadt (Heine)

Sergei Rahmaninov

Otryvok iz A. Mjusse (de Musset/Apuhtin)

Hugo Wolf

Das verlassene Mägdlein (Mörke)

Kaija Saariaho

Quatre instants: Douleur (Maalouf)

Loppukilpailu

Giuseppe Verdi

Simon Boccanegra: Amelian aaria ”Come in quest’ ora bruna”

W.A. Mozart

Don Giovanni: Donna Annan resitatiivi ja

aaria ”Crudele? Ah, no... Non mi dir”



Hautala Karoliina, mezzosoprano

Helsinki, s. 1994 Kokkola

Opinnot

Helsingin konservatorio, 2018–20 Tehi Sulonen–Georgi

Sibelius-Akatemia, 2020–23 Sirkka Parviainen, 2023– Monica Groop

Pianisti Joel Papinoja

Alkuerä

J.S. Bach

Magnificat: Et exultavit

Richard Strauss

Die Georgine (von Gilm)

Jean Sibelius

Men min fågel märks dock icke (Runeberg)

W.A. Mozart

Così fan tutte: Dorabellan aaria "Ah scostati...Smanie implacabile"

Väljerä

Hector Berlioz

Les nuits d'été (Gautier):

Villanelle

Clara Schumann

Am Strande (Burns/Gerhard)

Ihr Bildnis (Heine)

Lorelei (Heine)

Hugo Wolf

Nimmersatte Liebe (Mörike)

Atso Almila

Sade (A. Snellman): Minä rakastan sinua

Benjamin Britten

A charm of lullabies:

A Highland balou (Burns)

Sephestia's lullaby (Greene)

A charm (Randolph)

Hector Berlioz

Les nuits d'été (Gautier):

L'île inconnue (Gautier)

Loppukilpailu

Richard Strauss

Der Rosenkavalier: Octavianin aaria "Wie du warst!"

Vincenzo Bellini

Capuletit ja Montecchit:

Romeon aaria "Se Romeo t'uccise un figlio"



Hölttä Jere, tenori

Helsinki, s. 1995 Haukipudas

Opinnot

Oulun konservatorio, 2014–17 Vladimir Nedvizhay

Oulun ammattikorkeakoulu, 2017–20 Markku Liukkonen, Mari Leppävuori

Sibelius-Akatemia, 2020–23 Sirkka Parviainen

Kilpailumenestys

Timo Mustakallio -laulukilpailu 2021, Eero Rantalan rahaston palkinto

Pianisti Tuula Hällström

Alkuerä

G.F. Händel

Messias: "He that dwelleth in heaven...Thou shalt break them"

Pjotr Tšaikovski

Patarouva: Hermanin arioso "Ja imeni jejo ne znaju"

Oskar Merikanto

Balladi (Calamnius)

Richard Wagner

Stehe still! (Wesendonck)

Välierä

Madeleine Dring

Seven Shakespeare songs: It was a lover and his lass

Hugo Wolf

Benedeit die sel'ge Mutter (Italienisches Liederbuch, Heyse)

Franz Schubert

Die schöne Müllerin (Müller):

Der Jäger

Eifersucht und Stoltz

Carl Sjöberg

Tonerna (Geijer)

Juho Miettinen

Kolme palindromilaulua: Aamumaa (Miettinen)

Tauno Pykkänen

En tiedä muistatko mua (Kojo)

Ruskojen ruusut (L. Onerva)

Paolo Tosti

L'ultimo bacio (Praga)

L'alba sepàra dalla luce l'ombra (D'Annunzio)

Loppukilpailu

Giacomo Puccini

Manon Lescaut: des Grieux'n aaria "Donna non vidi mai"

Carl Maria von Weber

Taika-ampuja:

Maxin aaria "Nein, länger trag' ich nicht die Qualen"



livarinen Martin, basso

Helsinki, s. 1999 Iisalmi

Opinnot

Helsingin konservatorio, 2018–20 Tehi Sulonen–Georgi
Sibelius-Akatemia, 2020– Timo Riihonen, Kristjan Möisnik
Yksityiset tunnit, 2022– Jaakko Ryhänen

Pianisti Joel Papinoja

Alkuerä

G.F. Händel	Messias: The people that walked in darkness
Giuseppe Verdi	Simon Boccanegra: Fiescon aaria "Il lacerato spirito"
Heino Kaski	Syksy (Kouta)
Oskar Merikanto	Laatokka (Uotinen)

Välierä

Kimmo Hakola	Kivi-laulut: Oravan laulu
Clara Schumann	Warum willst du and're fragen (Rückert)
Hugo Wolf	Fühlt meine Seele das ersehnte Licht von Gott (Michelangelo)
Carl Loewe	Herr Oluf (Herder)
Franz Schubert	Erlkönig (Goethe)
Modest Musorgski	Pesnja Mefistofelja o blohe (Goethe/Strugovštšikov)

Loppukilpailu

Modest Musorgski (ork. Kalevi Aho)	Kuoleman lauluja ja tansseja (Goleniššev-Kutuzov): Trepak
Joonas Kokkonen	Viimeiset kiusaukset: Paavon monologi "Minun on vielä ennen kuolemaani"



Juntunen Joonas, bassobaritoni

Helsinki, s. 1994 Suomussalmi

Opinnot

Kainuun musiikkiopisto, Eeva Hartemaa

Sibelius-Akatemia, Petteri Salomaa

Pianisti Kirill Kozlovski

Alkuerä

J.S. Bach

Jouluoratorio: "Grosser Herr, o starker König"

Aulis Sallinen

Punainen viiva: Piirretään

Jean Sibelius

Svarta rosor (Josephson)

Oskar Merikanto

Merellä (Erkko)

Välierä

Agathe Backer Grøndahl

Storm (Krag)

Jami Kianto

Hämyn lapsi (Kianto)

Franz Schubert

Fahrt zum Hades (Mayrhofer)

Modest Musorgski

Kuoleman lauluja ja tansseja: Serenada (Goleniššev-Kutuzov)

Jacques Ibert

Chansons de Don Quichotte: Chanson de la mort (Arnoux)

Hugo Wolf

Der Feuerreiter (Mörike)

Loppukilpailu

W.A. Mozart

Don Giovanni: Leporellon aaria "Madamina, il catalogo è questo"

Sergei Rahmaninov

Aleko: Alekon aaria "Ves tabor spit"



Kajander Emma, sopraano

Helsinki, s. 1997 Helsinki

Opinnot

Helsingin konservatorio, Hanna-Leena Haapamäki
Sibelius-Akatemia, Outi Kähkönen

Kilpailumenestys

Kangasniemen laulukilpailu 2.palkinto 2024

Martti Talvela -stipendi 2024

Havets Röst 1.palkinto 2023

Pianisti Tuula Hällström

Alkuerä

Jean Sibelius

Flickan kom ifrån sin älsklings möte (Runeberg)

G.F. Händel

Theodora: O thou bright sun!... With darkness deep

Franz Schubert

Gretchen am Spinnrade (Goethe)

Giacomo Puccini

Turandot: Liùn aaria "Tu che di gel sei cinta"

Välierä

Alban Berg

Sieben frühe Lieder:

Nacht (Hauptmann)

Die Nachtigall (Storm)

Clara Schumann

Ich stand in dunklen Träumen (Heine)

Hugo Wolf

Wie soll ich fröhlich sein (Italienisches Liederbuch, Heyse)

Jean Sibelius

Soluppgång (Hedberg)

Var det en dröm? (Wecksell)

Sebastian Fagerlund

Staden: Min framtid (E. Södergran)

Augusta Holmès

Les sept ivresses: Le vin (Holmès)

Loppukilpailu

Giacomo Puccini

La Bohème: Mimin aaria "Si, mi chiamano Mimi"

Charles Gounod

Faust: Margueriten aaria "Que vois-je la...Ah! je ris"



Karhula Ruut Eleonoora, mezzosopraano

Helsinki, s. 1992 Vaasa

Opinnot

Helsingin konservatorio, 2016–18 Hanna-Leena Haapamäki

Sibelius-Akatemia, 2018–24 Ulla Raiskio, Sirkka Parviainen, Erkki Rajamäki

Pianisti Kristian Attila

Alkuerä

J.S. Bach

Jouluoratorio:

Nun wird mein Liebster Bräutigam ... Bereite dich, Zion!

Georges Bizet

Carmen: Carmenin aaria "Près des remparts de Séville"

Alban Berg

Sieben frühe Lieder: Schilflied (Lenau)

Tauno Pyykkänen

Kuoleman joutsen: Joutsenlaulu (Kallas)

Väljerä

Toivo Kuula

Paimenet (Eerola)

Tauno Pyykkänen

Kuoleman joutsen: Viimeinen kehtolaulu (Kallas)

Clara Schumann

Lorelei (Heine)

Claude Debussy

Trois chansons de Bilitis (Louÿs): La flûte de Pan

Hugo Wolf

Klinge, klinge, mein Pandero (Spanisches Liederbuch, Geibel)

Atso Almila

Sade (A. Snellman): Minä rakastan sinua

Jonathan Dove

All you who sleep tonight: (Seth)

Prandial plaint

Voices in my head

All you who sleep tonight

Maurice Ravel

Deux mélodies hébraïques (anon.): Kaddish

Loppukilpailu

Jean Sibelius

Svarta rosor (Josephson)

Jules Massenet

Werther: Charlotten kirjeaaria

"Werther! Qui m'aurait dit...Ces lettres!"



Korpela Marko, basso

Pertteli, s. 1999 Salo

Opinnot

Helsingin konservatorio, 2020–22 Mika Nikander

Sibelius-Akatemia, 2022– Kristjan Möisnik

HMDK-Stuttgart, 2024– Marion Eckstein

Pianisti Kirill Kozlovski

Alkuerä

Mihail Glinka

Elämä tsaarin puolesta: Ivan Susaninin aaria "Tšujut pravdu"

J.S. Bach

Kantaatti BWV 57: Selig ist der Mann

Toivo Kuula

Yö (Leino)

Franz Schubert

"Schwanengesang": Aufenthalt (Rellstab)

Välierä

Lili Boulanger

Reflets (Maeterlinck)

Carl Loewe

Edward (Herder)

Mikko Heiniö

Syyskesä (Nummi)

Emil Sjögren

Bergmanden (Ibsen)

Hugo Wolf

Der Feuerreiter (Mörrike)

Loppukilpailu

Richard Wagner

Lentävä hollantilainen: Dalandin aaria "Mögst du, mein Kind"

Giuseppe Verdi

Sisilialainen Vesper: Procidan aaria "O tu, Palermo"



Korpi Sanna, sopraano

Helsinki, s. 1994 Oulainen

Opinnot

Oulun ammattikorkeakoulu, 2016–20 Soile Isokoski

Eesti Muusika ja Teatriakadeemia, 2020–22 Heli Veskus

Pianisti Joel Papinoja

Alkuerä

J.S. Bach

Matteus-passio: Ich will dir mein Herze schenken

W.A. Mozart

Don Giovanni: Donna Annan aaria "Non mi dir"

Sergei Rahmaninov

Zdes horošo (Galina)

Yrjö Kilpinen

Illalla (Leino)

Välierä

Leevi Madetoja

Luulit, ma katselin sua (L. Onerva)

Hugo Wolf

Die Bekehrte (Goethe)

Jennah Vainio

Nattlig madonna (E. Södergran)

Bo Linde

En barnsaga vid brasan (Asplund)

Franz Schubert

Nacht und Träume (von Collin)

Richard Strauss

Ständchen (von Schack)

Loppukilpailu

Charles Gounod

Romeo ja Julia: Julian aaria

"Dieu! quel frisson court...Amour, ranime mon courage"

Vincenzo Bellini

Unissakävelijä: Aminan aaria

"Ah! non credea mirarti...Ah! non giunge"



Kyllönen Olivia, mezzosopraano

Helsinki, s. 1994 Espoo

Opinnot

Sibelius-Akatemia, 2019–22 Monica Groop

Royal Conservatoire of Scotland, 2017–18 Elizabeth McCormack

Turun ammattikorkeakoulu, 2014–19 Kaisu Helminen

Kilpailumenestys

Helsinki Lied -kilpailu 3. palkinto 2018

Pianisti Kirill Kozlovski

Alkuerä

J.S. Bach

Matteus-passio: Erbarme dich

Claude-Michel Schönberg

Les Misérables: I Dreamed A Dream

Erich Wolfgang Korngold

Glückwunsch (Dehmel)

Jean Sibelius

Svarta rosor (Josephson)

Väljerä

Hugo Wolf

Geh, Geliebter, geh jetzt! (Spanisches Liederbuch, Geibel)

Franz Schubert

Du bist die Ruh (Rückert)

Cecilia Damström

Framtidens skugga (Södergran)

Benjamin Britten

A charm of lullabies:

A cradle song (Blake)

The Highland balou (Burns)

Sephestia´s lullaby (Greene)

A charm (Randolph)

The nurse´s song (Philip)

Loppukilpailu

Jules Massenet

Werther: Charlotten kirjeaaria

"Werther! Qui m´aurait dit...Ces lettres!"

Giuseppe Verdi

Don Carlos: Ebolin aaria "Nei giardin del bello"



Mattila Akseli, baritoni

Kööpenhamina, s. 1998 Oulu

Opinnot

Kuopion konservatorio, 2014–18 Mari-Anni Hilander

Sibelius-Akatemia, 2018–23 Petteri Salomaa

Royal Danish Opera Academy, 2023– Jens Søndergaard

Pianisti Kristian Attila

Alkuerä

G.F. Händel

Samson: Thy glorious deeds inspir´d my tongue

Ambroise Thomas

Hamlet: Hamletin aaria "O vin, dissipe la tristesse"

Gustav Mahler

Lieder eines fahrenden Gesellen (Mahler):

Wenn mein Schatz Hochzeit macht

Oskar Merikanto

Miksi laulan (Erkko)

Välierä

Franz Schubert

Die schöne Müllerin (Müller):

Am Feierabend

Der Neugierige

Ungeduld

Augusta Holmès

Impressions: Dans un parc abandonné (Holmès)

Hugo Wolf

Lebe wohl (Mörike)

Seppo Nummi

Vuoripaimen (Nummi): Ajatuksia

Eero Hämeenniemi

Kulta (kansanruno)

Richard Strauss

Allerseelen (von Gilm)

Loppukilpailu

Richard Wagner Tannhäuser: Wolframmin aaria "O du, mein holder Abendstern"

Gioachino Rossini Sevillan parturi: Figaron aaria "Largo al factotum della città"



Mähönen Antti, basso

Kööpenhamina, s. 1994 Helsinki

Opinnot

Oulun ammattikorkeakoulu, 2018–22 Markku Liukkonen

Royal Danish Opera Academy, 2022–26 David Kempster, Anne Margrethe Dahl

Pianisti Joel Papinoja

Alkuerä

J.S. Bach

Matteus-passio: Mache dich, mein Herze, rein

Carl Loewe

Odins Meeresritt (Schreiber)

W.A. Mozart

Taikahuilu: In diesen heil'gen Hallen

Oskar Merikanto

Elämälle (Knappe)

Välierä

Emil Sjögren

Romans (Montgomery-Cederhielm)

Franz Schubert

"Schwanengesang":

Das Fischermädchen (Heine)

Der Doppelgänger (Heine)

Hugo Wolf

Anakreons Grab (Goethe)

Gerald Finzi

Let us garlands bring (Shakespeare):

Who is Silvia?

Mikko Heiniö

Syyskesän laulu: Taivaalla kuu (Nummi)

Henri Duparc

Lamento (Gautier)

Lili Boulanger

Clairières dans le ciel (Jammes):

Nous nous aimerons tant

Loppukilpailu

Gioachino Rossini

Sevillan parturi: Don Basilion aaria "La calunnia è un venticello"

Pjotr Tšaikovski

Jevgeni Onegin: Prinssi Greminin aaria

"Ljubvi vse vozrasti pokorny"



Nummela lida, sopraano

Helsinki, s. 1994 Vantaa

Opinnot

Sibelius-Akatemia, 2015– Margareta Brandt, Outi Kähkönen, Sirkka Parviainen

Pianisti Tuula Hällström

Alkuerä

Amy Beach

The year´s at the spring (Browning)

J.S. Bach

Johannes-passio: Ich folge dir gleichfalls

W.A. Mozart

Taikaahuilu: Paminan aaria "Ach, ich fühl´s"

Toivo Kuula

Paimenet (Eerola)

Välierä

Jean Sibelius

Illalle (Forsman)

Den första kyssen (Runeberg)

Kaija Saariaho

Iltarukous (Leino)

Rita Strohl

Tristesse de la lune (Baudelaire)

Hugo Wolf

Auf einer Wanderung (Mörrike)

Johannes Brahms

Unbewegte laue Luft (Daumer)

Jean Sibelius

Var det en dröm? (Wecksell)

Loppukilpailu

W.A. Mozart

Figaron häät: Kreivittären aaria "Dove sono"

Gustav Mahler

Ich bin der Welt abhanden gekommen (Rückert)



Pessi Johannes, baritoni

Helsinki, s. 1993 Pori

Opinnot

Sibelius-Akatemia, Outi Kähkönen 2016–20, 2021–24 Jaakko Ryhänen

Pianisti Tuula Hällström

Alkuerä

G.F. Händel	Alexander´s Feast: Revenge, revenge, Timotheus cries
Erkki Melartin	Pan (Koskenniemi)
Franz Lehár	Iloinen leski: O Vaterland...Da geh´ ich zu Maxim
Pjotr Tšaikovski	Den li tsarit (Apuhtin)

Välierä

Jean Sibelius	Seitsemän laulua op. 13 (Runeberg): Under strandens granar Hjärtats morgon Drömmen
Robert Schumann	Die beiden Grenadiere (Heine)
Helvi Leiviskä	Nouse, ole kirkas (Jesaja 60:1)
Hugo Wolf	Der Tambour (Mörrike)
Joonas Pohjonen	Herr Varg! och andra visor: Den halva limpan (Huldén)

Loppukilpailu

Claude Debussy	Pelléas et Mélisande: "Oh! oh! qu´est-ce que c´est" (Pelléas)
Pietro Mascagni	Le maschere: Tartaglian monologi "Quella è una strada"



Rantama Aku, baritoni

Helsinki, s. 1993 Sipoo

Opinnot

Sibelius-Akatemia, Hannu Niemelä, Kristjan Mõisnik, Petteri Salomaa

Pianisti Joel Papinoja

Alkuerä

G.F. Händel

Juudas Makkabealainen:

I feel the Deity within...Arm, arm, ye brave

Ruggero Leoncavallo

Pajatso: Silvion aaria " E fra quest' ansie in eterno vivrai"

Charles Ives

The circus band (Ives)

Jean Sibelius

Säv, säv, susa (Fröding)

Välierä

Gustav Mahler

Lieder eines fahrenden Gesellen (Mahler):

Wenn mein Schatz Hochzeit macht

Ging heut' morgen über's Feld

Ich hab' ein glühend Messer

Die zwei blauen Augen von meinem Schatz

Clara Schumann

Lorelei (Heine)

Hugo Wolf

Der Tambour (Mörrike)

Jalmari Vilminko

Ranta, kivet (Kajava)

Loppukilpailu

W.A. Mozart

Taikahuilu: Papagenon aaria "Papagena! Papagena!"

Giuseppe Verdi

Macbeth: Macbethin aaria "Perfidi...Pietà, rispetto, amore"



Rautasuo Maija, sopraano

Vantaa, s. 1994 Kuusankoski

Opinnot

Metropolia Ammattikorkeakoulu, 2018–22 Juha Karvonen

Sibelius-Akatemia, 2023– Sirkka Parviainen

Pianisti Kristian Attila

Alkuerä

G.F. Händel

Semele: Endless pleasure

Väinö Raitio

Kuutamolla (Koskenniemi)

Ture Rangström

Flickan under nymånen (Bergman)

W.A. Mozart

Taikahuilu: Yön kuningattaren aaria

”O zittre nicht, mein lieber Sohn”

Välierä

Richard Strauss

Amor (Brentano)

Nichts (von Gilm)

Franz Liszt

Oh! quand je dors (Hugo)

Felix Mendelssohn

Herbstlied (Klingemann)

Hugo Wolf

Nimmersatte Liebe (Mörrike)

Pauline Viardot

Haï luli! (de Maistre)

John Duke

Heart! We will forget him (Dickinson)

William Walton

Through gilded trellises (Sitwell)

Uljas Pulkkis

Hullu laulaja (L. Onerva)

Loppukilpailu

Maurice Ravel

Lumottu lapsi: Air de Feu ”Arrière! Je réchauffe les bons”

Otto Nicolai

Windsorin iloiset rouvat: Annan aaria

”Wohl denn, gefasst ist der Entschluss”



Ritana Marjaana, sopraano

Tampere, s. 1992 Kuopio

Opinnot

Kuopion konservatorio, Heli Paananen

Tampereen ammattikorkeakoulu, Reetta Haavisto, Satu Sippola

Kilpailumenestys

1. palkinto Kangasniemen laulukilpailu 2024

Pianisti Tuula Hällström

Alkuerä

G.F. Händel

Salomo: Saban kuningattaren aaria

May peace in Salem ever dwell!...Will the sun forget to streak

Richard Wagner

Valkyyria: Sieglinden aaria "Du bist der Lenz"

Aulis Sallinen

Neljä laulua unesta (Haavikko): Unesta tehty mies

Jean Sibelius

Svarta rosor (Josephson)

Välierä

Jean Sibelius

Flickan kom ifrån sin älsklings möte (Runeberg)

Markus Fagerudd

Om träd, regn och fårens stjärnbild (T. Forsström):

Det lönar sig inte at gråta

Rebecca Clarke

The seal man (Masefield)

Hugo Wolf

Bedeckt mich mit Blumen (Spanisches Liederbuch, Geibel)

Franz Schubert

Erlkönig (Goethe)

Richard Wagner

Fünf Gedichte: Der Engel (Wesendonck)

Loppukilpailu

Giacomo Puccini

Suor Angelica: Suor Angelican aaria "Senza mamma, o bimbo"

Richard Wagner

Valkyyria: Sieglinden aaria "Der Männer Sippe sass hier im Saal"



Segerstam lirisilona, sopraano

Helsinki, s. 1999 Helsinki

Opinnot

Helsingin konservatorio, 2019-21, Hanna-Leena Haapamäki

Metropolia Ammattikorkeakoulu, 2021-22, Sirkku Wahlroos-Kaitila, 2022- Reetta Haavisto

Sibelius-Akatemia, 2023- Outi Kähkönen

Kilpailumenestys

Timo Mustakallio -laulukilpailun voittaja 2023

Pianisti Tuula Hällström

Alkuerä

G.F. Händel

Susanna: On Joacim may...Bending to the throne of glory

Jean Sibelius

Flickan kom ifrån sin älsklings möte (Runeberg)

W.A. Mozart

Figaron häät: Kreivittären aaria "Porgi amor"

Oskar Merikanto

Ma elän! (Larin Kyösti)

Välierä

Franz Schubert

Die junge Nonne (Craigher)

Hugo Wolf

Italienisches Liederbuch (Heyse):

Ich hab in Penna

Du sagst mir, dass ich keine Fürstin sei

Man sagt mir, deine Mutter woll' es nicht

Kaija Saariaho

Quatre instants (Maalouf): Parfum de l' instant

Sergei Rahmaninov

Ne poi, krasavitsa, pri mne (Puškin)

Sergei Rahmaninov

Son (Sologub)

Loppukilpailu

W.A. Mozart

Don Giovanni: Donna Annan aaria "Or sai chi l' onore"

Giuseppe Verdi

Il Trovatore: Leonoren resitatiivi ja aaria

"Timor di me?... D' amor sull' ali rosee"



Sihvo Janne, basso

Vantaa, s. 1992 Oulu

Opinnot

Oulun ammattikorkeakoulu, 2015–19 Markku Liukkonen, Maija Lauri

Sibelius-Akatemia, 2019– Petteri Salomaa, Kristjan Mõisnik

Pianisti Kristian Attila

Alkuerä

J.S. Bach

Matteus-passio: ”Ja! freilich will in uns...Komm, süsSES Kreuz”

W.A. Mozart

Taikaahuilu: Sarastron aaria ”O Isis und Osiris”

Carl Loewe

Der Feind (Scherenberg)

Oskar Merikanto

Elämälle (Knape)

Välierä

Carl Loewe

Tom der Reimer (Fontane)

Ture Rangström

Ur Kung Eriks visor: En visa om när jag var lustig (Fröding)

Aleksandr Borodin

Dlja beregov otšizny dalnoi (Puškin)

Hugo Wolf

Drei Gedichte von Michelangelo:

Wohl denk ´ich oft

Alles endet, was entstehet

Fühlt meine Seele

Jouko Tötterström

Ajoksen rannalla (Tötterström)

Loppukilpailu

Modest Musorgski

Kuoleman lauluja ja tansseja (Goleniščev-Kutuzov): Serenadi
(ork. Kalevi Aho)

Giuseppe Verdi

Sisilialainen vesper: Prodican aaria ”O patria...O tu, Palermo”



Sipilä Otso, tenori

Helsinki, s. 1999 Kirkkonummi

Opinnot

Musikinstitutet Kungsvägen, 2016–20 Rabbe Österholm
Sibelius-Akatemia, 2021– Hannu Niemelä, Sirku Wahlroos-Kaitila
Pianisti Joel Papinoja

Alkuerä

G.F. Händel:	Messias: Ev'ry valley shall be exalted
Gaetano Donizetti	Lucia di Lammermoor: Edgardon aaria "Fra poco a me ricovero"
Richard Strauss	Schlichte Weisen (Dahn): Ach weh mir unglückhaftem Mann
Heino Kaski	Taas kaukaa laulavat lauluun (L. Onerva)

Välierä

Robert Schumann	Frühlingsfahrt (Eichendorff) Der Soldat (Andersen/Chamisso)
Clara Schumann	Liebst du um Schönheit (Rückert) Am Strande (Burns/Gerhard)
Hugo Wolf	Der Tambour (Mörike) Verborgenheit (Mörike)
Jukka Nykänen	Miksi kysyisin enempi (Leino)

Loppukilpailu

Gaetano Donizetti	Lemmenjuoma: Nemorinon aaria "Quanto è bella, quanto è cara"
Charles Gounod	Faust: Faustin cavatina "Quel trouble inconnu me pénètre... Salut! demeure chaste et pure"



Stén Juho, bassobaritoni

Würzburg, s. 1996 Lohja

Opinnot

Tampereen konservatorio ja Tampereen ammattikorkeakoulu, 2017–2023 Tarja Mäki-Latvala
Würzburgin musiikkiyliopisto, 2023–2025 Jochen Kupfer, 2024–2026 Gerold Huber

Pianisti Kirill Kozlovski

Alkuerä

J.S. Bach	Kantaatti BWV 82: Ich habe genug
W.A. Mozart	Figaron häät: Figaron aaria "Se vuol ballare"
Toivo Kuula	Epilogi (Koskenniemi)
Oskar Merikanto	Merellä (Erkko)

Välierä

Franz Schubert	"Schwanengesang": Liebesbotschaft (Rellstab) Kriegers Ahnung (Rellstab) Am Meer (Heine) Der Doppelgänger (Heine)
Hugo Wolf	Fühlt meine Seele (Michelangelo)
Kimmo Hakola	Oravan laulu (Kivi)

Loppukilpailu

Richard Wagner	Parsifal: Amfortasin aaria "Mein Vater! Hochgesegneter der Helden!"
W.A. Mozart	Così fan tutte: Guglielmon aaria "Donne mie la fate a tanti"



Tikkanen Olli-Tapio, baritoni

Helsinki, s. 1993 Siilinjärvi

Opinnot

Tampereen ammattikorkeakoulu, 2014-19, Petri Antikainen

Sibelius-Akatemia, 2017-2020- Hannu Niemelä, Sirkku Wahlroos-Kaitila

Pianisti Joel Papinoja

Alkuerä

J.S. Bach

Kantaatti BWV 82: Ich habe genug

Franz Lehár

Iloinen leski: O Vaterland...Da geh' ich zu Maxim

Amy Beach

Oh were my love yon lilac fair (Burns)

Oskar Merikanto

Myrskylintu (K. Leino)

Välierä

Clara Schumann:

Ich stand in dunklen Träumen

Erkki Melartin

Minä metsän polkuja kuljen (Leino)

Eero Hämeenniemi

Mieslaulut: Kulta (kansanruno)

Hugo Wolf

In der Frühe (Mörike)

Herz, verzage nicht geschwind (Spanisches Liederbuch, Heyse)

Trunken müssen wir alle sein (Goethe)

Zur Warnung (Mörike)

Franz Schubert

Trinklied (von Bauernfeld)

”Schwanengesang”: Ihr Bild (Heine)

Loppukilpailu

Ruggero Leoncavallo

Pajatso: Silvion aaria ”E fra quest’ ansie in eterno vivrai”

Gustav Mahler

Lieder eines fahrenden Gesellen ”Ich hab’ ein glühend Messer”



Tómasdóttir Wilhelmina, sopraano

Helsinki, s. 1996 Turku

Opinnot

Turun konservatorio Kirsti Tuominen

Sibelius-Akatemia Annika Ollinkari

Kilpailumenestys

Helsinki Lied -kilpailu 1. palkinto 2018

Pianisti Tuula Hällström

Alkuerä

G.F. Händel

Messias: Rejoice greatly

W.A. Mozart

Così fan tutte: Fiordiligin aaria "Temerari...Come scoglio"

Maurice Karkoff

Ekorren (Setterlind)

Jean Sibelius

Kaiutar (Larin Kyösti)

Välierä

Johannes Brahms

Unbewegte laue Luft (Daumer)

Hugo Wolf

Erstes Liebeslied eines Mädchens (Mörrike)

Minna Leinonen

Kevätkesän avaruus (S. Nuotio)

Richard Strauss

Drei Lieder der Ophelia (Shakespeare/Simrock):

Wie erkenn´ ich mein Treulieb

Guten Morgen, ´s ist Sankt Valentinstag

Sie trugen ihn auf der Bahre bloss

Libby Larsen

Try me, good king (Anne Boleyn)

Erich Korngold

Was Du mir bist (van der Straten)

Loppukilpailu

Charles Gounod

Faust: Margueriten aaria "Que vois-je là?...Ah! je ris"

Francis Poulenc

Les mamelles de Tirésias: Thérèsen aaria "Non, Monsieur mon mari"



Tähminen Stella, sopraano

Helsinki, s. 1995 Turku

Opinnot

Royal Northern College of Music, 2014–18 Sarah Rhodes

Sibelius-Akatemia, 2019–22 Outi Kähkönen

Pianisti Kristian Attila

Alkuerä

J.S. Bach

Kantaatti BWV 51: Jauchzet Gott in allen Landen

Ambroise Thomas

Mignon: Philinen aaria "Je suis Titania"

Richard Strauss

Ich trage meine Minne (Henckell)

Aarre Merikanto

Miksi suree kummun kuusi? (Leino)

Välierä

Fanny Mendelssohn

Die Mainacht (Hölty)

Claude Debussy

La romance d 'Ariel (Bourget)

Camille Saint-Saëns

La libellule (Saint-Saëns)

Hugo Wolf

Du denkst mit einem Fädchen (Italienisches Liederbuch, Heyse)

Ottorino Respighi

Deità silvane (Rubino):

I fauni

Musica in horto

Crepuscolo

Maleena Linjama

Kesäkuu (N. Linjama)

Loppukilpailu

Igor Stravinsky

Hulttion tie: Anne Truloven aaria "No word from Tom"

Giuseppe Verdi

Rigoletto: Gildan aaria "Gualtier Maldé!... Caro nome"

Lappeenrannan valtakunnalliset laulukilpailut 2025

LAPPEENRANNAN
VALTAKUNNALLISET
LAULUKILPAILUT



1.-6.1.2025

lapeenrantaevents.fi/laulukilpailut

Hinta 10 € (sis.alv 25,5 %)